

## Segundo Grado

<b>Cuadernos</b> (Cosidos o engrapados, sin espiral)	<b>Materia</b>	<b>Color Forro</b>
1 Cuaderno Profesional de raya con 100 hojas	Español	Azul marino
1 Cuaderno Profesional de raya con 100 hojas	Inglés	Rosa
1 Cuaderno Profesional de raya con 100 hojas	Historia	Naranja
1 Cuaderno Profesional de cuadro grande con 100 hojas	Física	Verde
1 Cuaderno Profesional de raya con 100 hojas	FORCE y Socioemocional	Morado
1 Cuaderno Profesional de cuadro grande con 100 hojas	Matemáticas	Amarillo
1 Cuaderno Profesional de cuadro grande con 100 hojas	Tecnología	Blanco
1 Cuaderno Profesional de raya con 100 hojas	Danza/ Edu Fis y Vida saludable	Rojo
<b><i>Reúsa los cuadernos del ciclo pasado que tengan hojas limpias (actualiza la etiqueta)</i></b>		

### Materiales varios

<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Caja de colores de madera en su propio estuche (ver nota al calce)</li> <li>○ Lápiz</li> <li>○ Marca textos</li> <li>○ Pluma roja, 1 negra y 1 azul</li> <li>○ Borrador</li> <li>○ Corrector</li> <li>○ Sacapuntas</li> <li>○ Tijeras</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Lápiz adhesivo</li> <li>○ 1 bloc marquilla con espiral (40 hojas)</li> <li>○ Pincel redondo de punta fina</li> <li>○ 2 pinceles plano</li> <li>○ 1 juego de acuarelas en estuche de plástico o metal (<b>no</b> de las montadas sobre un cartón)</li> <li>○ Estuche para lápices</li> <li>○ Mochila sin rueditas</li> </ul>
---	--

***Reúsa todos los útiles que aun funcionen***

### Recomendaciones:

- A todos los libros y cuadernos debe pegárseles una etiqueta sobre la portada con los siguientes datos: Nombre del estudiante, grado y asignatura. (letra grande, no iniciales, ni abreviaturas)
- Adicionalmente anotar el nombre sobre el canto inferior de las libretas y libros (el canto es el conjunto de los bordes de todas las hojas)
- No usar plásticos para forrar cuadernos ni libros.
- Durante el ciclo escolar es importante estar revisando que se remplace inmediatamente todo cuaderno que se complete o se extravíe
- Los colores de madera de calidad intermedia (ej. Prismacolor, Pentel, Norma, Maped, Faber Castell)